

NEWS

►►► Le notizie le trovi anche in www.broadcast.it

Sennheiser raddoppia le ricezioni con EM3732

Sennheiser, gruppo tedesco leader mondiale nel settore dell'audio professionale, ed in particolare nella tecnologia di trasmissione del suono wireless, standard che ormai si impone sui palchi e negli studi televisivi di tutto il mondo, raggiunge

Il doppio ricevitore true diversity

L'innovazione in casa Sennheiser non si ferma, con il nuovo doppio ricevitore true diversity **EM 3732**, Sennheiser impone un nuovo standard nel mondo della trasmissione wireless. L'EM

di 1 dB) può essere adattato a qualsiasi console di mixaggio, sia analogica, tramite il connettore XLR-3 bilanciato con trasformatore, che digitale, grazie al connettore AES3/EBU. Il ricevitore provvede automaticamente al sampling

Systems Manager, in dotazione con l'apparecchio o comunque facilmente scaricabile dal sito Sennheiser, si potrà avere in un'unica schermata la situazione completa di parametri e settaggi dei ricevitori oltre ad alcune informazioni sui relativi



livelli eccellenti proprio quest'anno in cui celebra il **50esimo anniversario della produzione di radiomicrofoni**. Grazie alla vasta gamma di prodotti, la casa tedesca, con sede a Wedemark nei pressi di Hannover, dimostra di essere sempre presente quando viene richiesto di amplificare un evento, sia che si tratti di un live, di uno show, di una manifestazione sportiva o di un evento televisivo. Microfoni, cuffie, trasmettitori di ogni tipo, ricevitori fissi o portatili, un'ampia offerta di accessori e personalizzazioni extra rappresentano il completo know-how acquisito sul campo da Sennheiser. Quando si tratta poi di applicazioni multicanale, tipiche del broadcast, offrire Sennheiser significa proporre una soluzione tecnica avanzata. In particolare, grazie all'eccellente tecnologia dei propri filtri, Sennheiser può disporre di più canali in una stretta larghezza di banda ed in quantità maggiore rispetto ad ogni altro sistema wireless, garantendo comunque prodotti caratterizzati da elevata affidabilità in ogni condizione di utilizzo, anche la più critica.

3732 rappresenta il modello high-end della **serie 3000** e segna il raggiungimento di un livello mai ottenuto finora per flessibilità di frequenza. Il nuovo ricevitore Sennheiser vanta un incredibile switching della larghezza di banda: 90 MHz nella consueta 470-854 MHz. Ciò consente una straordinaria flessibilità all'interno dello spettro UHF, mantenendo contemporaneamente la massima selettività. Il ricevitore si distingue per avere sei banchi con 60 frequenze fisse ciascuno ed un'ulteriore banco con 60 frequenze selezionabili dall'utente e programmabili a step di 5kHz. All'interno di ciascun gruppo di frequenza, il ricevitore cerca le frequenze libere in modo automatico tramite un'apposita funzione di scansione. Tramite l'interfaccia ad infrarossi di cui è dotato, con la semplice pressione di un pulsante è possibile sincronizzare la frequenza del relativo trasmettitore, semplificando così il lavoro degli utilizzatori, anche in termini di tempo. Perfetta è la combinazione con i modelli di nuova generazione **SK 5212**, **SKM 5200** e **SKP 3000** di Sennheiser. Il livello del segnale audio in uscita (regolabile a step

rate (44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz or 96kHz/24 bit) o può essere sincronizzato dal mixer tramite una semplice connessione BNC. L'expander HiDyn plus del ricevitore non è un componente analogico bensì basato su DSP, così da migliorare notevolmente la qualità audio. Grazie alle numerose opzioni di connessione, l'EM 3732 è il sistema ideale per le applicazioni multicanali. Lo splitter d'antenna integrato permette di collegare tra

trasmettitori connessi. L'EM 3732 è dotato di un'interfaccia di utilizzo semplice ed intuitiva; icone facilmente ricordabili consentono all'utilizzatore di navigare nei menù attraverso un'unica manopola di gestione. Le icone più frequentemente utilizzate possono essere posizionate in un menù dal facile accesso. I tecnici del suono hanno così un controllo ed una visione immediata di tutte le informazioni relative al ricevitore. Entrambi i ricevitori possono essere monitorati, individualmente o simultaneamente, attraverso la presa cuffia. Il pannello frontale ha una disposizione chiara e ben strutturata ed il grande display OLED offre una buona intensità ed un'eccellente contrasto. Ogni eventuale errore viene tempestivamente segnalato da un apposito e ben evidente led di allerta. Completano la gamma una serie di accessori appositamente studiati per una perfetta compatibilità e per ►



loro fino ad un massimo di otto ricevitori doppi che possono essere facilmente gestiti tramite controllo remoto. Collegando infatti un PC alla presa Ethernet del primo ricevitore e con l'ausilio del software **Wireless**

NEWS

►►► Le notizie le trovi anche in www.broadcast.it

garantire la massima prestazione del sistema.

Drizza le antenne

Due nuove antenne attive: la **direzionale AD 3700**, con un angolo di apertura di 100°, e la **omnidirezionale A 3700**. Entrambe hanno integrato quello che è un'ulteriore accessorio fornito anche come singolo componente: il booster d'antenna

a larga banda AB 3700. Provvisto di due LED multicolore, che forniscono all'utilizzatore tutte le indicazioni necessarie al suo corretto funzionamento, esso è in grado di amplificare il segnale ricevuto fino ad un massimo 15 dB. Il gain è variabile a step di 5dB così da poter compensare le perdite di segnale dovute al tipo ed alla lunghezza del cavo utilizzato. Elemento distintivo di queste antenne è inoltre la possibilità di avviare a situazioni critiche quale ad esempio l'improvvisa mancanza di alimentazione. Queste riescono infatti ad assicurare comunque la ricezione seppure con una bassa attenuazione (-6 dB). La serie è arricchita con alcune varianti sul prodotto. Oltre all'EM 3732, sono disponibili anche il ricevitore a singolo canale EM 3731 e la versione speciale EM 3732 COM, ricevitore doppio con un secondo connettore di uscita XLR-3 per utilizzazioni talk-back. Un semplice comando sul trasmettitore permette di commutare la trasmissione audio su un canale secondario per comunicazioni di servizio. Una

breve descrizione la meritano inevitabilmente anche i trasmettitori ad esso correlati.

I trasmettitori serie 5000

Non possiamo non menzionare alcune caratteristiche della **serie 5000** Sennheiser. L'**SKM 5200**, trasmettitore RF a mano, rappresenta il

inserire un filtro low-cut al fine di sopperire al fastidioso rumore del vento quando necessario, così da poter essere usato in ogni situazione. La programmazione delle frequenze è estremamente semplice. L'**SKM 5200** possiede due

trasmettitore da tasca **SK 5212** rappresenta quanto di più sorprendente si possa ottenere in termini di prestazioni e dimensioni



prodotto ideale per le quotidiane ed esigenti richieste di qualsiasi

applicazione broadcast. Il suono naturale, chiaro e cristallino abbinato all'estrema flessibilità nella gestione delle frequenze, sono solo alcuni dei pregi di questo radiomicrofono. Nuove caratteristiche sono state aggiunte alle già leggendarie qualità audio di Sennheiser. Otto differenti capsule intercambiabili, tra cui anche due capsule Neumann, lo rendono idoneo a qualsiasi tipo di utilizzo. La sensibilità può essere variata a step di 1dB ed è possibile

banchi di frequenza: uno fisso con 32 frequenze pre-impostate ed uno variabile in cui l'utilizzatore può inserire a piacimento 20 frequenze a step di 5kHz. Ciò consente al trasmettitore di essere velocemente integrato nell'esistente spettro RF. Tutti i settaggi sono effettuati tramite un unico switch multifunzione. Un chiaro display LCD retro-illuminato indica tutti i parametri audio e RF in uso in quel momento o comunque disponibili tra i settaggi. Una modalità di blocco automatico evita qualsiasi digitazione accidentale. Con la semplice pressione di un bottone è possibile sincronizzare la frequenza ed il nome con il relativo trasmettitore EM 3732. Il

contenute. Lo si può definire un concentrato (60x50x17mm) delle ultime tecnologie sviluppate dalla vasta esperienza di Sennheiser nella trasmissione wireless.

Leggero ma estremamente robusto, l'**SK 5212** è il trasmettitore da tasca ideale dove sia richiesta "invisibilità": teatro, TV, stage, cinema e musical. Ogni tipo di operazione risulta molto semplice grazie all'unica manopola di gestione multifunzione ed al chiaro display LCD retro-illuminato. La possibilità di impostare le frequenze a step di 5kHz fornisce un'eccezionale flessibilità tale da risultare idoneo alle più svariate esigenze in termini di scelta di frequenza. Il suo ampio range di sensibilità d'ingresso, variabile a step di 1dB da un valore minimo di -30 fino ad un massimo di +40 dB, consente all'**SK 5212** di avere un'estrema versatilità d'utilizzo. Potenza d'uscita RF selezionabile, trasmissione dello stato delle batterie e filtro low-cut, assicurano l'ottimizzazione del suono e della prestazione. Con la semplice pressione di un bottone è possibile sincronizzare la frequenza ed il nome con il relativo trasmettitore EM 3732. Una vasta scelta di accessori e di microfoni, sia lavalier che headband, sono disponibili per soddisfare qualsiasi necessità. Tanti pregi con l'utilizzo di una sola batteria stilo tipo AA. Sennheiser, così come importanti marchi quali Neumann, Tascam, AEQ, NetCira ed altri ancora, sono distribuiti in esclusiva da Exhibo SpA (www.exhibo.it).

